**«Использование технологий мнемотехника и «Лесенка -пять ступеней» в образовательном процессе с детьми дошкольного возраста»**

*Ряполова Ирина Николаевна, старший воспитатель Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад п.Горшечное» Горшеченского района Курской области* *irinarapolova@yandex.ru*

*Янцевич Наталья Александровна, воспитатель Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад п.Горшечное» Горшеченского района*

*yantsevich.nata@mail.ru*

«Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам — он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками и он их усвоит на лету».

 К.Д. Ушинский

Работая с дошкольниками в центре ранней профориентации «Профиград», мы подбираем занимательные формы, эффективные методы и приёмы, способствующие развитию и поддержанию интереса дошкольников к той или иной профессии. Ежедневно в «Профиграде» происходят интересные события, которые рождаются в сотворчестве с воспитанниками, партнёрской деятельностью с родителями (законными представителями) и представителями ведущих организаций Горшеченского района. Мы оформляем с детьми портфолио «Кем быть?», проводим мастер-классы, осваиваем профессиональные пробы, у нас появились мастера месяца.

В целях обучения детей 5-7 лет ранней профориентации существует большое количество методик. Использование технологий мнемотехника и «Лесенка-пять ступеней» в образовательном процессе в совместной и самостоятельной деятельности с обучающимися дают положительные результаты.

Актуальность мнемотехники для дошкольников обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей запоминание носит в основном непроизвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие к их жизненному опыту. Приемы мнемотехники облегчают процесс запоминания у детей и увеличивают объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций. С помощью мнемотехники можно сформировать у детей представление о разных профессиях. Необходимо обязательно определить ориентиры для детей:

-расширить кругозор о мире профессий;

-обобщить представления о структуре трудового процесса;

-формировать понимание о взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности.

По итогу работы ребята позиционируют себя в различных профессиях.

Мнемотехника включает в себя несколько вариантов дидактических пособий: мнемоквадрат, мнемодорожка, мнемотаблица, мнемоколлаж.

 Особенность методики – применение не только изображений предметов, но и символов. Данная методика значительно облегчает детям поиск и запоминание слов. Символы максимально приближены к речевому материалу, например, для обозначения профессий используется головной убор (колпак повара), а для обозначения результата работы– приготовленное блюдо.

Использование мнемотехники облегчает и ускоряет процесс запоминания, формирует приемы работы с памятью. При этом виде деятельности включается не только слуховые, но и зрительные анализаторы. Дети легко вспоминают картинку, а потом припоминают слова. Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Ее можно разделить на три этапа.

I этап: начинать работу с детьми любого возраста необходимо со знакомства с символами. На начальном этапе педагог предлагает и объясняет детям значение символов. Малышам лучше предлагать картинки понятные для их восприятия, постепенно заменяя их схематичными, контурными изображениями предметов. Мнемоквадрат можно использовать с детьми от трёх лет. Так мы знакомили ребят с профессией строителя, его специальным головным убором(каска) и орудием труда (мастерок)

В старшем дошкольном возрасте, когда дети учатся хорошо мыслить образно, можно подключать их к работе над символами. Обычно предлагаем детям помочь «спрятать» какое-либо слово в картинку. Например: как мне нарисовать слово «сильный»? дети предлагают разные варианты символических изображений, и потом мы вместе выбираем наиболее удачный вариант, подходящий к данному слову, например, «дворник», потому что он поднимает на огромной лопате тяжёлый снег. На этом этапе работы можно проводить с детьми игры типа «Подскажи словечко», «Найди пару», «Скажу по – другому» (синонимы) – старший дошкольный возраст, «Скажи наоборот» (антонимы) – старший дошкольный возраст

 На II этапе нужно научить детей «читать» простые схемы из 2- 4 символов. Например: при описании предметов детям предлагается символы для обозначения цвета, формы, величины, действия с предметом. Этот прием хорошо использовать для работы с загадкой. Этот этап работы называют – работа с мнемодорожками. Пособие может состоять из двух и более квадратов. С помощью методики мы формировали интерес дошкольников к профессии швея.

Кто привычно шьёт отлично
Для подростков и детей?
Для рабочих и военных
И, вообще для всех людей?
Кто красиво строчкой снизу
Ровно подошьёт края?
Подскажите мне ребята,
Как зовут её? …
(Автор Ступников В.-Г.)

- В узкий глазок вдета тонкая нитка,

И поплыла за корабликом прытко.

Шьет, зашивает и колется колко,

А называют кораблик…(Иголка).

Опираясь на мнемодорожку дошкольники обучались трудовым действиям повара: наполнять кастрюлю водой, ставить на плиту, подбирать продукты для приготовления компота. В процессе освоения трудовых навыков, выполняются речевые задачи: компот из вишни – вишневый, из яблок – яблочный и т.д. В результате два ребёнка пожелали приготовить любимое блюдо. По результатам освоения профессиональной пробы был записан видеоролик. Так, появились мастера месяца по профессии «Повар». Последовательный переход от простейших мнемоквадратов, к мнемодорожкам, и позже – к мнемотаблице и мнемоколлажу предполагает более подробное изучение трудового процесса людей разных профессий. Два последних приёма подходит для работы с детьми старшего дошкольного возраста.

III этап: здесь начинается работа с мнемотаблицами. Мнемотаблица – это целая схема, в которую заложен текст (рассказ, стих, сказка и т. п.). Её используют в старшем дошкольном возрасте. Вначале ребёнок помогает в изображении схемы, а потом самостоятельно может сам зарисовать. Мнемотаблицы мы рисовали с помощью карандашей, фломастеров, обычного мела, красок и т. д.

Мнемотаблицы служат дидактическим материалом для развития связной речи и используются с целью заучивания стихотворений, потешек, при отгадывании и загадывании загадок, при пересказе текстов, при составлении описательных рассказов.

 Коллаж – это определенный формат картона или плотный лист бумаги, на который наклеиваются или накладываются, рисуются различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры. Используя коллаж, мы выполняем следующие задачи: закрепление различных методов запоминания; развитие фотографической памяти, расширение словарного запаса, образного восприятия, умение говорить, рассказывать. Также используем игры и игровые упражнения. Например: педагог предлагает ребятам отправиться на работу поваром в виртуальное кафе. Для этого необходимо подобрать специальную одежду и оборудование с которым работает повар. Затем отобрать продукты, для определённого блюда. Таким образом, ребёнок понимает, что в коллаже должны быть картинки с предметами, связанные между собой одной темой. В результате мы получаем не только отработку темы, но и ребёнок усваивает большой объём информации. Кроме того мы предлагаем детям написать печатными заглавными буквами возможное место работы повара. Игры: «Цепочка слов», «Кто больше запомнит слов» и т.п. , зарисовка слов дает возможность развивать воображение, мышление, творческие способности детей, способствует запоминанию слов, заставляет думать. Таким образом, у детей получается цепочка рисунков, по которой они легко вспомнят все слова. Эту игру можно усложнить, предложив детям закрыть свои подсказки, и вспомнить, что было нарисовано, а еще можно вспомнить и воспроизвести наброски по памяти на другом листочке.

Мнемотехника помогает организовать процесс по обучению ранней профориентации и вести его в системе, способствует развитию зрительной и слуховой памяти, внимания, воображения, восприятия, развивает все стороны речи.

Актуальность технологии М.В. Крулехт заключается в том, что данная технология позволяет решать задачи, определённые ФГОС дошкольного образования. Дети дошкольного возраста к моменту перехода в школу учатся планировать свою деятельность, подводить итоги работы, проявляют самостоятельность и инициативность.

Главное достоинство этой технологии в том, что она позволяет воспитанникам войти в современный мир и познать его, ориентирована на развитие у детей предпосылок ранней профориентации и формирование доступных представлений о современных профессиях, об особенностях трудовых процессов работы взрослых. Технология состоит из 3 блоков: «Я сам», «Предметный мир», «Труд взрослых».

 Реализуя деятельность по блоку «Труд взрослых» применятся такие методы и приёмы, как модель образно названной «Лесенка-пять ступеней». Каждая ступенька лесенки обозначает соответствующий компонент трудового процесса в порядке следования. Найденный образ чрезвычайно удачен, так как легко дает воспитанникам осознать, что при пропуске хотя бы одной ступеньки, нарушается весь процесс и результат, может быть не достигнут.

Модель трудового процесса может быть вариативной. Успешно используется модель с 5 вращающимися кубиками. Мы использовали эту модель при ознакомлении с трудом цветовода. Последовательность посадки семян цветов вызвало у дошколят огромный интерес, это привело их к умению договариваться, планируя совместный труд и чётко выполнить запланированный трудовой процесс по посадке семян в горшок. Ступеньки модели «Лесенка» можно заменить графической моделью. С помощью этой технологии дошкольники знакомились и в тоже время выполняли трудовые действия парикмахера, строителя. Переходным вариантом от графической модели к осмысленной, может служить рука человека. Технология М.В.Крулехт позволяет сформировать у детей дошкольного возраста системные знания о профессиональной деятельности взрослых, приобщить к миру профессий, изменить характер мышления, способствует развитию планирующей функции, так необходимой в самостоятельной трудовой деятельности.

Таким образом, система нашей работы, направленная на обучение дошкольников ранней профориентации, чётких алгоритмов трудовых действий, моделей, даёт положительную динамику в актуальной и ближайшей зоне развития ребёнка-дошкольника.

**Список используемой литературы:**

1.Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов/ Дошкольное воспитание. 2003. № 10. С. 16-21

2.Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста - СПб, 2009

3.Крулехт Мария. Дошкольник и рукотворный мир -Издательство:Детство-Пресс,2003-160с

4.Методическая разработка «Формирование у дошкольников представлений о структуре трудового процесса»(технология М.В.Крулехт) [Электронный источник] –URL <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-formirovanie-u-doshkolnikov-predstavlenij-o-strukture-trudovogo-processa-tehnologiya-m-v-kruleht-6261181.html> (11.03.2024)

